

# JÖRN GROSSE



<b>Jahrgang</b>	1989
<b>Größe</b>	182 cm
<b>Haare</b>	braun
<b>Augen</b>	blau
<b>Staatsangehörigkeit</b>	deutsch
<b>Ethnischer Typ</b>	mitteleuropäisch
<b>Wohnort</b>	Hamburg
<b>Buchbar ab</b>	Berlin, Frankfurt a. M., Hamburg, Köln, München, Stuttgart
<b>Sprachen</b>	Deutsch [Muttersprache], Englisch [fließend], Französisch [Gk], Spanisch [Gk]
<b>Dialekte</b>	Hamburgerisch [Gut]
<b>Stimmlage</b>	Bariton
<b>Gesang</b>	Chanson, Musical
<b>Instrumente</b>	Querflöte [gut], Saxophon [gut]
<b>Tanz</b>	Ballett [gut], Jazz [gut], Latein [gut], Modern [gut], Standard [gut], Stepptanz [gut]
<b>Führerschein</b>	Auto

## Ausbildung

Seit 2017	Acting booster company	Hamburg
2016	Meisner Technik Jim Walker	Hamburg
2016	Schauspieltraining Herbert Trattnigg	Hamburg
2013-2015	Musicalausbildung	Stage School Hamburg
2011-2013	Studium der Rechtswissenschaften Abschluss: Grundstudium	Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf
2008-2011	Duales Studium Steuerrecht Abschluss: Diplom-Finanzwirt	FHF Nordkirchen

## Film und Fernsehen

2017	soloDuett Alpheus Klein [HR/Kurzfilm]	Regie: Rûshen Kartal
2017	Just Drifting Along Lennart [NR/Spielfilm]	Regie: Jan Frers
2016	F*thermockercrazy Kaspar Thomsen [HR/Kurzfilm]	Regie: Tim Troeger
2016	69 Gods of Hellfire Orobas [NR/Kurzfilm]	Regie: Dion Schumann

# JÖRN GROSSE

2016	Gefängnis im Kopf Jonas [HR/Kurzfilm]	Regie: Marek Corke
2016	Die Pfefferkörner – Folge 164 Architekt [ENR/Tv_serie]	Regie: Franziska Hörisch
<b>Werbung</b>		
2017	Astra [Shiny Dancer/Internet]	Regie: Djawid Hakimyar
2016	Kärcher [Adam/TVC/Global]	Regie: Martin Haerlin
2016	Tchibo – Bock auf Kaffee [Mitarbeiter/Internet]	Regie: Andreas Theurer
2016	Coppenrath & Wiese [Herr Franz/Internet]	Regie: Wiebke Berndt
2016	Sparkasse Finanzinformatik [Kassierer/Internet]	Regie: Benjamin Brettschneider
2015	Otriven [Nase/Internet]	Regie: Peter Kleine
<b>Theater</b>		
2014	Sweet Charity [Ensemble]	Regie: Steve Ray, Jutta Elenz Altonaer Theater
2014	Hairspray Jr. [Ensemble]	Regie: Jaqueline Dunnley-Wendt Kampnagel HH